



При пятибалльной системе оценивания на всех уровнях обучения в Школе применяются следующие критерии:

Отметка «**5 (отлично)**» ставится в случае:

- знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема образовательной программы, реализованной за оцениваемый период;
- умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи;
- отсутствия ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах, устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов педагога;
- соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «**4 (хорошо)**» ставится в случае:

- знания всего изученного материала;
- умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике;
- наличия незначительных (негрубых) ошибок при воспроизведении изученного материала;
- соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «**3 (удовлетворительно)**» ставится в случае:

- знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, необходимости незначительной помощи учителя;
- умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизмененные вопросы;
- наличия 1–2 грубых ошибок, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала;
- незначительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «**2 (неудовлетворительно)**» ставится в случае:

- знания и усвоения учебного материала на уровне ниже минимальных требований программы;
- отсутствия умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы;

- наличия нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала;
- значительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценивание по учебным предметам осуществляется учителем с учетом особенностей оценивания учебного предмета.

## **Критерии оценивания по русскому языку**

### **1 класс**

В первом классе исключается система балльного (отметочного) оценивания. Допускается лишь словесная объяснительная оценка. Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.). Успешность освоения учебных программ обучающихся 1 классов оценивается уровнями.

### **2 – 4 классы**

Итоговая контрольная работа состоит из диктанта и грамматического задания

Диктант.

- «5» – ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии.
- «4» – ставится, если не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.
- «3» – ставится, если допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.
- «2» – ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание изученных слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

За ошибку не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

Грамматическое задание.

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;  
«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;  
«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;  
«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий

### **Критерии оценивания по литературному чтению**

Контрольная работа по литературному чтению состоит из художественного текста и заданий к нему.

#### **1 класс**

Повышенный уровень – выполнено правильно 100% заданий контрольной работы

Средний уровень – выполнено правильно 70 – 99% заданий контрольной работы

Базовый уровень – выполнено правильно 50-69% заданий контрольной работы

Ниже базового уровня – выполнено правильно менее 50% заданий контрольной работы

#### **2-4 классы**

Отметка «5» – выполнено правильно 100% заданий контрольной работы

Отметка «4» – выполнено правильно 70 – 99% заданий контрольной работы

Отметка «3» – выполнено правильно 50-69% заданий контрольной работы

Отметка «2» - – выполнено правильно менее 50% заданий контрольной работы

### **Критерии оценивания по математике**

#### **1 класс**

**Контрольные работы по математике состоят из 5 заданий по темам, изученным за учебный год, а также и из задания повышенной сложности.**

Повышенный уровень – контрольная работа выполнена без ошибок

Средний уровень - допущены 1-2 вычислительные ошибки.

«Базовый уровень – допущена 1 ошибка в ходе решения задач и 3-4 вычислительные ошибки. Ниже базового уровня – допущено более 5-ти вычислительных ошибок или ошибки в ходе решения задач и хотя бы 1 вычислительная ошибка.

*Грубые ошибки:*

1. Вычислительные ошибки в примерах и задачах.

2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.

3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).

4. Не решенная до конца задача или пример

5. Невыполненное задание.

*Негрубые ошибки:*

1. Нерациональный прием вычислений.

2. Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.

3. Неверно сформулированный ответ задачи.

4. Неправильное списывание данных (чисел, знаков).

5. Недоведение до конца преобразований.

## **2-4 классы**

Отметка «5» - работа выполнена без ошибок

Отметка «4» - работа содержит 1-2 вычислительные ошибки.

«Отметка 3» - допущена 1 ошибка в ходе решения задач и 3-4 вычислительные ошибки.

Отметка «2» - более 5 вычислительных ошибок или ошибки в ходе решения задач и хотя бы 1 вычислительная ошибка.

*Грубые ошибки:*

1. Вычислительные ошибки в примерах и задачах.

2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.

3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).

4. Не решенная до конца задача или пример

5. невыполненное задание.

*Негрубые ошибки:*

1. Нерациональный прием вычислений.

2. Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.

3. Неверно сформулированный ответ задачи.

4. Неправильное списывание данных (чисел, знаков). 5. Недоведение до конца преобразований.

Задания повышенной трудности выносятся в «дополнительное задание», которое предлагается для выполнения всем ученикам и оценивается только оценками «4» и «5»; обязательно разобрать их решение при выполнении работы над ошибками;

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается; За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на 1 балл, но не ниже «3».

## **Критерии оценивания по окружающему миру**

### **1 класс**

Повышенный уровень – выполнено правильно 100% заданий контрольной работы

Средний уровень – выполнено правильно 70 – 99% заданий контрольной работы

Базовый уровень – выполнено правильно 50-69% заданий контрольной работы

Ниже базового уровня – выполнено правильно менее 50% заданий контрольной работы

### **2-4 классы**

Отметка «5» – выполнено правильно 100% заданий контрольной работы

Отметка «4» – выполнено правильно 70 – 99% заданий контрольной работы

Отметка «3» – выполнено правильно 50-69% заданий контрольной работы

Отметка «2» - – выполнено правильно менее 50% заданий контрольной работы

## **Критерии оценивания по музыке**

### **1 класс**

Повышенный уровень – выполнено правильно 100% заданий контрольной работы

Средний уровень – выполнено правильно 70 – 99% заданий контрольной работы

Базовый уровень – выполнено правильно 50-69% заданий контрольной работы

Ниже базового уровня – выполнено правильно менее 50% заданий контрольной работы



## **2-4 классы**

Отметка «5» – выполнено правильно 100% заданий контрольной работы

Отметка «4» – выполнено правильно 70 – 99% заданий контрольной работы

Отметка «3» – выполнено правильно 50-69% заданий контрольной работы

Отметка «2» - – выполнено правильно менее 50% заданий контрольной работы

## **Критерии оценивания по изобразительному искусству 1 класс**

Повышенный уровень - работа соответствует всем критериям оценивания.

Средний уровень -частично не соответствует критериям оценивания.

Базовый уровень - есть значительные несоответствия поставленным критериям Ниже

базового уровня - полное несоответствие критериям оценивания.

## **2-4 классы**

Отметка «5» - работа соответствует всем критериям оценивания.

Отметка «4» -частично не соответствует критериям оценивания. Отметка

«3»- есть значительные несоответствия поставленным критериям Отметка

«2» - полное несоответствие критериям оценивания.

## **Критерии оценивания по труду (технологии)**

### **1 класс**

Повышенный уровень - работа соответствует всем критериям оценивания.

Средний уровень -частично не соответствует критериям оценивания.

Базовый уровень - есть значительные несоответствия поставленным критериям Ниже

базового уровня - полное несоответствие критериям оценивания.

## **2-4 классы**

Отметка «5» - работа соответствует всем критериям оценивания.

Отметка «4» -частично не соответствует критериям оценивания. Отметка

«3»- есть значительные несоответствия поставленным критериям Отметка

«2» - полное несоответствие критериям оценивания.

## **Особенности оценивания курса «Основы религиозных культур и светской этики»**

Текущий контроль успеваемости по курсу ОРКСЭ (4-й класс) в течение учебного года осуществляется без балльного оценивания. Объектом оценивания по данному курсу становится нравственная и культурологическая компетентность ученика.

## **Критерии оценивания по иностранному языку (английскому)**

### ***Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)***

Отметка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может

выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Отметка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Отметка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Отметка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

#### ***Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)***

Отметка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Отметка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Отметка «3» вставляется, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Отметка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

#### ***Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)***

Отметка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Отметка «4» вставляется ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Отметка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Отметка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

#### ***Понимание речи на слух***

Отметка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

Отметка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Отметка «3» Освидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Отметка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

#### ***Говорение***

Основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
- достаточный объем высказывания,

- разнообразие языковых средств и т. п.,
- ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

#### *Высказывание в форме рассказа, описания*

Отметка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Отметка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Отметка «3» вставляется ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Отметка «2» вставляется ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

#### *Участие в беседе*

Отметка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Отметка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Отметка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдалась пауза, мешающая речевому общению.

Отметка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

#### *Оценивание письменной речи учащихся*

Отметка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Отметка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Отметка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Отметка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

#### **Тестовые задания**

Низкий уровень	Базовый уровень	Повышенный уровень	Высокий уровень
0-49% работы	50-69% работы	70-89% работы	90-100% работы
«2»	«3»	«4»	«5»

#### **Критерии оценивания по физической культуре**

При выставлении оценки соблюдаются следующие требования:

- индивидуальный подход, когда каждому ученику дается возможность проявить себя в условиях, наиболее отвечающих особенностям его физического развития, физической подготовленности, состояния здоровья;
- конкретность критериев, когда текущая отметка соотносится с четко сформулированной задачей, поставленной учеником;



- гласность оценки, когда осуществляется своевременное информирование ученика об оценке и приводится краткое её разъяснение.

### ***Оценивание раздела «Знания о физической культуре»***

Оценивая знания обучающихся, учитывают их глубину и полноту, аргументированность изложения, умение использовать знания применительно к конкретным случаям и практическим занятиям физическими упражнениями.

Отметка «5» выставляется за ответ, в котором обучающийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя примеры из практики, своего опыта.

Отметка «4» ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

Отметку «3» обучающиеся получают за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в материале, нет должной аргументации и умения использовать знания в своем опыте.

Отметка «2» - плохое понимание и знание теоретического и методического материала.

### ***Оценивание раздела «Способы двигательной (физкультурной) деятельности»***

Отметка «5» – обучающийся демонстрирует полный и разнообразный комплекс упражнений, направленный на развитие конкретной физической (двигательной) способности, или комплекс упражнений утренней, атлетической или ритмической гимнастики, может самостоятельно организовывать место занятия, подобрать инвентарь и применить в конкретных условиях, проконтролировать ход выполнения заданий и оценить его.

Отметка «4» – имеются незначительные ошибки или неточности в осуществлении самостоятельной физкультурно-оздоровительной деятельности.

Отметка «3» – допускает грубые ошибки в подборе и демонстрации упражнений, направленных на развитие конкретной физической (двигательной) способности. Испытывает затруднения в организации мест занятий, подборе инвентаря. Удовлетворительно контролирует ход и итоги задания.

Отметка «2» – учащийся не владеет умением осуществлять различные виды физкультурно-оздоровительной деятельности.

### ***Оценка раздела «Техника владения двигательными действиями (умениями, навыками)»***

Отметка «5» – двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и четко.

Отметка «4» – двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений.

Отметка «3» – двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению.

Отметка «2» – двигательное действие выполнено неправильно, с грубыми ошибками, неуверенно, нечетко.

### ***Перечень грубых и незначительных ошибок при выполнении двигательных заданий***

#### **Ходьба обычная**

*Грубые ошибки:* согнутые в коленях ноги; наклон туловища вперед; поперечные движения руками; длина шага менее двух стоп; подпрыгивание.

*Незначительные ошибки:* неправильное положение головы (наклон вперед, назад, влево, вправо); неправильные положения пальцев рук; неправильная постановка стоп.

### Бег по прямой

*Грубые ошибки:* неполное разгибание ноги в коленном и голеностопном суставах; отсутствие «складывания» маховой ноги, чрезмерный наклон туловища вперёд; излишнее перемещение плеч вправо-влево (раскачивание); ширина шага менее шести стоп, замедленность.

*Незначительные ошибки:* неправильные положения пальцев рук, головы, стопы; движение рук в локтевых и плечевых суставах; отведение бедра маховой ноги.

### Метание малого мяча с места (в цель и на дальность)

*Грубые ошибки:* отклонения от и. п.; метание без хлесто-образного движения кисти метаемой руки; метание без перемещения на впереди стоящую ногу; излишний наклон вперёд после броска; переход стартовой линии.

*Незначительные ошибки:* положение свободной руки, стоп, головы; наклон в сторону после броска; положение метаемой руки после броска; траектория броска.

### Прыжок в длину с места

*Грубые ошибки:* отсутствие подготовительных движений; неполное отталкивание; низкая траектория; неустойчивое приземление; жёсткое приземление.

*Незначительные ошибки:* положение стоп; малая (или [излишняя]) амплитуда подготовительных движений; положение рук и стоп при приземлении.

### Прыжок в длину с разбега

*Грубые ошибки:* отсутствие вылета «в шаг», равновесия полёте, равновесия при приземлении; низкая траектория; снижение скорости разбега перед отталкиванием (семенящие или растянутые шаги).

*Незначительные ошибки:* отклонение в направлении отталкивания; положение стоп; малая (или излишняя) амплитуда подготовительных движений; неправильное положение стоп при приземлении.

### Прыжок в высоту с разбега

*Грубые ошибки:* ошибка в постановке толчковой ноги (далеко или близко по отношению к планке); отсутствие выраженного отталкивания в сочетании с махом; нарушение положения над планкой; отсутствие ухода от планки; отталкивание с замедлением скорости разбега; приземление на толчковую ногу или обе ноги; плоская траектория прыжка; отсутствие ритма разбега.

*Незначительные ошибки:* смещение места отталкивания к середине планки; мах согнутой ногой; неправильное положение головы; неправильная амплитуда движений рук; неправильное положение туловища над планкой; неправильное направление движения маховой ногой; неправильное положение стопы маховой ноги; неправильное положение стопы толчковой ноги на месте отталкивания.

### Опорный прыжок согнув ноги с разбега

*Грубые ошибки:* отталкивание одной ногой; задержка отталкивания руками от преодолеваемого препятствия; отсутствие безопорной фазы; неустойчивость приземления; жёсткое приземление; касание ногами преодолеваемого препятствия.

*Незначительные ошибки:* снижение скорости разбега перед отталкиванием; неправильное положение ног в безопорной фазе, положение туловища в фазе опоры, положение рук во время приземления; расстояние между стопами во время приземления.

### Кувырок (вперёд-назад)

*Грубые ошибки:* отсутствие группировки; замедленный темп выполнения; потеря равновесия после выполнения кувырка; отсутствие прямолинейности движения; помощь руками; выполнение по разделениям; жёсткое выполнение; растянутое выполнение.

*Незначительные ошибки:* варианты и. п.; варианты конечного положения; разведение ног.

### Передача мяча двумя руками от груди

*Грубые ошибки:* отсутствие движения кистями; руки полностью не выпрямляются; нет согласованного движения рук и ног; незначительное усилие в броске; неточность передачи.

*Незначительные ошибки:* вариантность траектории броска; неправильное положение ног перед броском; шаг после броска; отклонения мяча от точки передачи в пределах вытянутой руки партнёра, которому передают мяч.

Приём мяча двумя руками

*Грубые ошибки:* руки не вытягиваются навстречу летящему мячу; нет движения рук к себе после ловли мяча; нет захвата мяча кистями.

*Незначительные ошибки:* неправильное положение рук перед приёмом; неправильное положение ног перед приёмом; касание мячом туловища; неправильное положение кистей после приёма мяча.

Ведение мяча в движении

*Грубые ошибки:* перемещение мяча ударами кисти без захлёстывающего движения кистью; отскоки мяча разной высоты; натывание на отскачивший мяч; замедленный темп ведения; остановки; несоблюдение задаваемого направления движения.

*Незначительные ошибки:* неправильные положения туловища, ног, головы; слишком быстрый или слишком медленный темп ведения мяча.

Бросок мяча одной рукой сверху

*Грубые ошибки:* отклонения от и. п.; не полностью выпрямляется рука; нет движения кистью; нет вращения мяча; нет сочетания движения рук и ног; нет криволинейности траектории.

*Незначительные ошибки:* неправильное положение ног перед броском, после броска; неправильное положение головы, свободной от броска руки; неправильный темп выполнения броска.

Попеременный двушажный ход

*Грубые ошибки:* двухопорное скольжение; несогласованность движений рук и ног; передвижение на прямых ногах; укороченная амплитуда движений; использование палок не для отталкивания, а для сохранения равновесия; отклонения от позы лыжника; слабое усилие в отталкивании.

*Незначительные ошибки:* неправильное положение рук при постановке палок; угол постановки палки; движение кисти в момент окончания отталкивания палкой; неправильное положение лыжи после отталкивания; неправильное положение ноги после отталкивания. Подъём «ёлочкой»

*Грубые ошибки:* отсутствие упора на внутреннее ребро лыжи; положение лыж друг на друга; остановка в движении подъёма; отсутствие упора на палки, согласованности движений рук и ног.

*Незначительные ошибки:* неправильные положения головы, рук, туловища; замедленный темп подъёма.

Спуск с горок

*Грубые ошибки:* отклонения от позы лыжника; неустойчивость равновесия.

*Незначительные ошибки:* неправильные положения головы, рук, стоп по отношению друг к другу; касание (не упор) палками снега.

**Уровень физической подготовленности учащихся 1-4 классов**

№	Физические способности	Тестовое упражнение (тест)	клас с	Уровень					
				Мальчики			Девочки		
				Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Высокий
1	Скоростные	Бег 30 м./сек.	1	7.2 и больше	6.0-7.1	5.9 и меньше	6.3 и больше	6.2-5,6	5.5 и меньше
			2	7.0 и больше	6,3-6,8	6.2 и меньше	7.2 и больше	6.7-7.1	6.6 и меньше

			3	6.8 и больше	5,8-6.7	5.7 и меньше	7.0 и больше	6.4-6.9	6.3 и меньше
			4	6.7 и больше	5.6-6.6	5.5 и меньше	6.8 и больше	6.3-6.7	6.2 и меньше
2	Координационные	Челночный бег 3X10 м./сек.	1	11.0 и больше	10.0-10.9	9.9 и меньше	11.7 и больше	10.3-11.6	10.2 и меньше
			2	10.4 и больше	9.2-10.3	9.1 и меньше	11.2 и больше	9.8-11.1	9.7 и меньше
			3	10.2 и больше	8.9-10.1	8.8 и меньше	10.8 и больше	9.4-10.7	9.3 и меньше
			4	9.9 и больше	8.7-9.8	8.6 и меньше	10.4 и больше	9.2-10.3	9.1 и меньше
3	Скоростно-силовые	Прыжки в длину с места, см.	1	100 и меньше	101-139	140 и больше	90 и меньше	91-129	130 и больше
			2	110 и меньше	111-149	150 и больше	100 и меньше	101-139	140 и больше
			3	120 и меньше	121-154	155 и больше	110 и меньше	111-144	145 и больше
			4	130 и меньше	131-164	165 и больше	120 и меньше	121-154	155 и больше
4	Выносливость	6-ти минутный бег, м.	1	800 и менее	801-999	1000 и больше	500 и меньше	501-699	700 и больше
			2	850 и менее	851-1049	1050 и больше	550 и меньше	551-749	750 и больше
			3	900 и меньше	901-1099	1100 и больше	600 и меньше	601-799	800 и больше
			4	950 и меньше	951-1149	1150 и больше	650 и меньше	651-849	850 и больше
		Бег 1000 м./мин.	1	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени
			2	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени
			3	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени
			4	6.20 и больше	5.11-6.19	5.10 и меньше	6.50 и больше	6,01-6,49	6.00 и меньше
5	Силовые	Подтягивание из виса на высокой перекладине, раз.	1	1 и меньше	2-3	4 и больше	-	-	-
			2	1 и меньше	2-3	4 и больше	-	-	-
			3	1 и меньше	2-4	5 и больше	-	-	-

		Подтягивание из виса лежа, раз.	4	2 и меньше	3-4	5 и больше	-	-	-	
		Сгибания разгибания рук в упоре лежа, раз.	1	5 и меньше	6-11	12 и больше	3 и меньше	4-9	10 и больше	
			2	7 и меньше	8-13	14 и больше	5 и меньше	6-10	11 и больше	
			3	9 и меньше	10-15	16 и больше	6 и меньше	7-12	13 и больше	
			4	11 и меньше	12-16	17 и больше	7 и меньше	8-12	13 и больше	
			1	3 и меньше	4-10	11 и больше	2 и меньше	3-7	8 и больше	
			2	4 и меньше	5-14	15 и больше	3 и меньше	4-9	10 и больше	
			3	5 и меньше	6-17	18 и больше	4 и меньше	5-11	12 и больше	
			4	7 и меньше	8-19	20 и больше	5 и меньше	6-12	13 и больше	
6	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя с вертикальной тумбы, см.	1	1 и меньше	2-5	6 и больше	3 и меньше	4-6	7 и больше	
			2	2 и меньше	3-6	7 и больше	4 и меньше	5-7	8 и больше	
			3	3 и меньше	4-7	8 и больше	4 и меньше	5-8	9 и больше	
			4	4 и меньше	5-8	9 и больше	5 и меньше	6-9	10 и больше	
7	Скоростно-силовые	Поднимание туловища из положения лежа за 30 сек.	1	11 и меньше	12-15	16 и больше	9 и меньше	10-13	14 и больше	
				2	12 и меньше	11-17	18 и больше	10 и меньше	11-15	16 и больше
				3	13 и меньше	14-18	19 и больше	11 и меньше	12-16	17 и больше
				4	15 и меньше	16-19	20 и больше	12 и меньше	13-17	18 и больше
			Поднимание туловища из положения лежа за 60 сек.	4	22 и меньше	23-33	34 и больше	18 и меньше	19-27	28 и больше
8	Скоростная выносливость	Прыжки через скакалку за 1 мин./раз.	1	20 и меньше	21-39	40 и больше	30 и меньше	31-49	50 и больше	
				2	30 и меньше	31-59	60 и больше	40 и меньше	41-64	65 и больше
				3	40 и меньше	41-69	70 и больше	50 и меньше	51-74	75 и больше

			4	60 и меньше	61-79	80 и больше	70 и меньше	71-89	90 и больше
--	--	--	---	----------------	-------	----------------	----------------	-------	----------------