

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ЛИЦЕЙ ГОРОДА АБДУЛИНО»

461742, Оренбургская обл., г.Абдулино, ул.Школьная, д.35

тел.(35355)2-83-22, факс (35355)2-84-57, e-mail: [12\\_ou06@maul.ru](mailto:12_ou06@maul.ru)

Принято на заседании:

Утверждаю:

Педагогического совета

Директор МБОУ

МБОУ «Лицей г. Абдулино»

«Лицей г. Абдулин»

От « 23 » марта 2024 г.

Г.Р. Ильичева

Протокол №

« 23 » марта 2024 г.



***Программа лагеря  
дневного пребывания  
«Новое поколение»  
«В поисках артефактов дружбы»***

Возраст обучающихся: **7-14 лет**

Срок реализации – **21 день**

Автор: Гурьянова Татьяна Юрьевна,

начальник ЛДП «Новое поколение»

г. Абдулино, 2024

## Содержание

|  |    |
|--|----|
| <b>1. Пояснительная записка</b>  | 3  |
| 1.1. Актуальность программы  | 4  |
| 1.2. Отличительные особенности программы                               | 4  |
| 1.3. Новизна программы   | 5  |
| 1.4. Направленность программы  | 5  |
| 1.5. Адресат   | 6  |
| 1.6. Цель и задачи программы   | 6  |
| 1.7. Ожидаемые результаты  | 6  |
| 1.8. Принципы реализации программы                                     | 7  |
| 1.9. Методы реализации программы                                       | 8  |
| 1.1.0. Формы организации деятельности детей                            | 9  |
| 1.11. Развитие детского самоуправления                                 | 9  |
| 1.12. Система мотивации и стимулирования                               | 10 |
| 1.13. Образовательная деятельность                                     | 10 |
| 1.14. Учебно-тематический план и содержание учебно-тематического плана | 11 |
| 1.15. Механизм оценки результатов программы                            | 12 |
| 1.16. Факторы риска  | 14 |
| <b>2. Содержание программы</b>   |    |
| 2.1. Модель игрового взаимодействия                                    | 14 |
| 2.2. Ход реализации программы  | 15 |
| 2.3. План-сетка смены  | 15 |
| <b>3. Условия реализации</b>   |    |
| 3.1. Кадровое обеспечение  | 19 |
| 3.2. Информационно-методическое обеспечение                            | 19 |
| 3.3. Ресурсное обеспечение   | 19 |
| <b>4. Оценка эффективности программы</b>                               |    |
| 4.1. Система показателей оценки качества реализации                    | 20 |
| 4.2. Система обратной связи  | 20 |
| <b>5. Список литературы</b>  | 21 |
| <b>6. Приложение</b>   |    |
| Приложение 1 Легенда смены   | 23 |
| Приложение 2 Глоссарий смены   | 23 |
| Приложение 3 Диагностический комплекс                                  | 23 |

## 1. Пояснительная записка

Указом Президента России наступивший 2024 год объявлен Годом семьи. В соответствии с поручением Президента Правительством был сформирован оргкомитет по проведению Года семьи, который возглавила Заместитель Председателя Правительства Татьяна Голикова. «Наша общая и, наверное, главная задача – возродить уважительное отношение к большой семье, способствовать укреплению семейных ценностей», – подчеркнула Татьяна Голикова.

Дети должны стать активными участниками в реализации этих важнейших задач, направленных на возрождение и всемерное укрепление социального института семьи, семейных ценностей и традиции как основы основ российского общества и государства.

«Семейные ценности консолидируют общество. Я скажу больше: Россия — это действительно огромная семья, можно сказать "семья семей". Ведь здесь столетиями в мире и согласии живут люди разных национальностей, а многообразие их культур, языков, обычаев не разделяет, а, напротив, объединяет Россию», — сказал президент.

Формирование семейных ценностей должно начинаться ещё в детстве. Под этим понимается целенаправленный процесс, направленный как на общество в целом, так и на семью и молодое поколение, целью которого является воспитание позитивных установок на семью и брак, подготовку к вступлению в брак и решению проблем молодой семьи. Подготовка молодежи к семье – это такая же важная проблема, что и подготовка к профессиональной деятельности, адаптация к жизни в обществе.

Опираясь на данную информацию, нам пришла идея сделать смену, направленную на поддержку семейных ценностей «В поисках артефактов дружбы», приуроченную к Году семьи в России.

По Конституции Россия является многонациональной страной. На ее территории проживает более 190 разных народов. У каждого из них своя культура, язык, обычаи и традиции.

Народные промыслы многих регионов известны по всей стране и за ее пределами, а многие являются негласными символами России.

Смена летнего оздоровительного лагеря «Новое поколение» с дневным пребыванием детей «В поисках артефактов дружбы» – это модель многонационального социума с общечеловеческими ценностями. Татары, чувашаи, мордва, русские живут в лагере общей отрядной повседневной жизнью, жизнью одной большой дружной семьи. Совместная деятельность, детей разных национальностей, насыщенное дружелюбное общение приобщает к духовно-нравственным ценностям, заложенным в различных народных культурах.

Каждый день лагерь погружается в мир культуры, языка, символов, обычаев и традиций одного из народов. В игровой интерактивной форме дети обсуждают особенности традиций, культуры, истории этого народа, сравнивают свои представления об этой национальности с реальными фактами, учат слова, с помощью которых они смогут приветствовать друг друга в этот день. Важно, чтобы дети почувствовали, что их народ – не единственный в этом мире, что их окружают множество культур, они отличаются друг от друга, но каждая из них по-своему интересна.

Использование игрового сюжета в рамках лагерной смены решит задачу формирования у подрастающего поколения целостного представления об историческом и культурном пространстве малой родины – Абдулинском городском округе, предоставит

возможность каждому ребенку научиться ощущать себя достойным представителем, хранителем и создателем социокультурных и исторических ценностей своего края, своей семьи.

Программа позволит обогатить детей и подростков опытом социализации и создаст ресурс для их гражданского становления.

Использование краеведческого материала своей местности расширит и углубит представления о родном крае.

### ***1.1 Актуальность программы***

Лето – наилучшая пора для общения с природой, постоянная смена впечатлений, время открытий, когда дети имеют возможность внимательно посмотреть на мир вокруг себя и увидеть, что удивительное рядом.

В последние годы отмечается рост внимания государства к организации летних оздоровительных лагерей. Они выполняют очень важную функцию по оздоровлению и воспитания детей, когда многие семьи находятся в сложных экономических и социальных условиях.

Лагерь с дневным пребыванием детей создаёт оптимальные условия для полноценного отдыха детей. Лагерь является, с одной стороны, формой организации свободного времени детей разного возраста, пола и уровня развития, с другой – пространством для оздоровления, развития художественного, социального творчества.

За многолетний опыт организации лагеря дневного пребывания «Новое поколение», организованного на базе МБОУ «Лицей города Абдулино» Оренбургской области в нем создана уникальная воспитательная система, которая даёт положительные результаты. Анализ работы оздоровительного летнего лагеря на протяжении ряда лет показал эффективность работы, организованной в форме сюжетно-ролевой игры. Проанализировав накопленный опыт работы лагеря дневного пребывания, приняв во внимание пожелания и предложения детей и родителей, коллектив МБОУ «Лицей г. Абдулино» решил разработать программу смены летнего оздоровительного лагеря «Новое поколение» с дневным пребыванием детей «В поисках артефактов дружбы». Программа направлена на популяризацию народного искусства, сохранение культурных традиций, семейных ценностей, памятников истории и культуры, этнокультурного многообразия, культурной самобытности всех народов и этнических общностей РФ.

Программа реализуется в течение одной лагерной смены (21 день) и ориентирована на работу в разновозрастном детском коллективе.

### ***1.2 Отличительные особенности программы***

При написании программы были проанализированы программные материалы летних оздоровительных лагерей: «Родными тропами» (г. Киров, 2019 г.), «С улыбкой по родному краю» (г. Кострома, 2019 г.), «Юные краеведы» (г. Оренбург, 2020 г.).

Педагогическая эффективность реализации программы «В поисках артефактов дружбы» заключается в следующем:

- выстроена система работы по формированию у детей ценностного отношения к своей малой родине, окружающим людям и себе, как части данного общества;
- разработана стратегия включения регионального компонента с применением местного краеведческого материала;
- комплексное сочетание различных направлений образовательно-воспитательной деятельности лагеря (краеведческое, художественного, творческого, физкультурно-спортивного, трудового) направлено на реализацию основной концептуальной идеи смены, отраженной в ее названии;
- организация досуга построена так, чтобы наиболее полно и ярко раскрыть естественную потребность в самореализации детей, стать сферой активного самовоспитания, предоставить детям возможность роста и самосовершенствования, преодолеть трудности возрастных проблем;
- использование инновационных форм образовательной, культурно-досуговой, игровой деятельности способствуют более полному раскрытию потенциала каждого ребенка, формированию у детей навыков межкультурной коммуникации.

### ***1.3 Новизна программы***

Новизна программы «В поисках артефактов дружбы» заключается:

- в использовании инновационной формы организационно-игровой деятельности (сюжетно-ролевой игры «Рамазан и Алёнка») в рамках реализации идеи смены. В ее основу закладывается легенда лагеря, связанная с культурными традициями Абдулинского района, Оренбургской области и основанная на материале, касающегося национальных культурных ценностей России;
- в использовании системы стимулирования индивидуальных и коллективных достижений, способствующих активизации познавательной деятельности детей и подростков, развитию навыков внутрикомандного взаимодействия;
- в построении целостного интегрированного образовательного и воспитательного процесса, использующего формы социально-культурной работы и весь имеющийся потенциал МБОУ «Лицей г.Абдулино»;
- в функционировании творческих мастерских по различным направлениям образовательно-воспитательной деятельности лагеря.

Педагогическая целесообразность программы заключается в возможности включения каждого ребенка в разнообразные виды внутрилагерной деятельности, в создании условий для его самовыражения на разных уровнях: в рамках работы отряда, реализации образовательного модуля, творческих мастерских и лагеря в целом.

Программа универсальна, так как может использоваться для работы с детьми из различных социальных групп, разного возраста, уровня развития и состояния здоровья (в том числе и для детей с ОВЗ).

### ***1.4 Направленность программы***

Программа имеет социально-гуманитарную направленность и ориентирована на социализацию детей в условиях лагеря дневного пребывания, развитие ценностно-ориентированных, познавательных, творческих способностей детей и подростков в сфере культуры, этнокультурного многообразия и передачу им исторического и культурного опыта жителей Абдулинского городского округа.

Программа включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, отдыха, воспитания детей в условиях летнего лагеря дневного пребывания.

### ***1.5 Адресат***

Программа адресована следующим категориям лиц:

- детям в возрасте от 7 до 14 лет и их родителям (законным представителям) с целью информирования о целях, содержании и предполагаемых результатах освоения программы;
- педагогическим работникам как руководству к практической деятельности;
- администрации лагеря «Новое поколение» для координации деятельности педагогических работников по выполнению требований к условиям реализации программы.

### ***1.6 Цели и задачи программы***

**Цель:** формирование у детей и подростков ценностного отношения к культурному достоянию России и своей малой родины посредством знакомства с нематериальным культурным наследием и промыслами народов России в рамках реализации программы лагерной смены.

#### **Задачи:**

##### *Обучающие:*

- расширить представления учащихся об особенностях культуры народов, проживающих рядом;
- расширить общий кругозор учащихся в сфере культурного достояния России в области хореографии, музыки, литературы, изобразительного искусства, исторического и социокультурного наследия своего края и т.д.;
- познакомить участников лагерной смены с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обучать детей основам изобразительной и декоративно-прикладной деятельности, основам туризма и выполнению базовых элементов хореографии.

##### *Развивающие:*

- развивать способность к сотворчеству в коллективе, умение работать в команде;
- способствовать оздоровлению и содержательному досугу детей;
- содействовать развитию коммуникативных навыков, активности и инициативности;
  
- реализовывать индивидуальные способности учащихся посредством создания для них благоприятного психолого-педагогического климата;
  
- развивать самостоятельность, ответственность.

##### *Воспитывающие:*

- способствовать формированию у детей любви к своей малой родине;
- воспитывать культуру общения со сверстниками и взрослыми;
- воспитывать уважительное отношение к культурам разных национальностей;
- содействовать формированию ценностных ориентаций детей: Добро, Красота, Мир, Милосердие, Любовь, Дружба, Труд;
- содействовать устойчивому интересу к отечественной культуре.

## **1.7 Ожидаемые результаты.**

### На уровне учащихся:

- удовлетворен качеством потребляемых услуг, предоставляемых в рамках реализации игровой модели смены, а также своими результатами, полученными в процессе индивидуальной и коллективной деятельности;
- имеет представления о национальном культурном достоянии Абдулинского городского округа, Оренбургской области, России;
- получил опыт межличностного и командного взаимодействия, способствующего формированию социально-значимых ценностных установок;
- выказывает миролюбие, принятие и понимание других людей, стремится позитивно с ними взаимодействовать;
- проявляет уважительное отношение к национальным культурным традициям;
- проявляет интерес к культурным явлениям, ценностное отношение к ним;
- имеет стремление самореализоваться в творческой деятельности;
- усвоил правила социально приемлемого и безопасного поведения для себя и окружающих.

### На уровне педагогических работников:

- создана безопасная образовательно-воспитательная среда для пребывания детей в лагере;
- организовано социально-педагогическое сопровождение работы по раскрытию творческих способностей участников лагерной смены.

### На уровне социальных заказчиков:

- удовлетворение потребностей родителей в организации оздоровления, занятости, развития детей в каникулярное время.

## **1.8 Принципы реализации программы**

Методологической основой реализации программы «В поисках артефактов дружбы» являются следующие принципы:

*Принцип природосообразности:* учет особенностей развития ребенка (возрастные, половые, физиологические, психологические и др.);

*Принцип культуросообразности:* опора на воспитательные ценности в национальной, общероссийской культурах;

*Принцип гуманизма:* воспитание положительного отношения и уважения к человеку, природе, окружающему миру на таких ценностях как любовь, доброта и ответственность;

*Принцип поликультурности:* учет национальных, региональных, языковых особенностей и тенденций развития личности, того общего, что объединяет все народы и культуры России и Оренбуржья;

*Принцип партнерского общения:* лагерная смена проходит в атмосфере открытости, доверия, свободы собственного видения и мнения каждого;

*Принцип свободы и творчества:* предполагается, что каждый имеет право выбора познавательной деятельности.

*Принцип игры:* использование игры как формы создания особого игрового пространства и времени, особой, значимой для детей системы норм и ценностей, отраженных в игровых правилах;

*Принцип яркой событийности:* построение воспитательной работы в лагере осуществляется в виде единства ярких событий и интересной повседневности, наличие в

лагерной жизни эмоционально и интеллектуально насыщенных дел, тайн, загадок, приключений.

### ***1.9 Методы реализации программы***

Содержание программы «В поисках артефактов дружбы» реализуется посредством методов, в основе которых лежит логика деятельностного подхода к образованию и воспитанию:

*Методы стимулирования поведения и деятельности.*

*Методы формирования личности ребенка.*

*Методы контроля, самоконтроля, оценки и самооценки деятельности и поведения.*

На отрядном уровне применяются следующие методы:

*Методы воспитывающих ситуаций.* Необходимость создания проблемных моментов, которые будут способствовать получению опыта, самореализации.

*Метод убеждения* (беседа, рассказ, размышление, метод создания ситуаций)

*Методы организации деятельности* (конкурсы, мастер-классы и т.д.).

В ходе реализации программы находят свое применение методы досуговой педагогики:

*Метод игры.* Игра позволяет прожить различные социальные роли, что обогащает социальный опыт детей и подростков.

*Методы состязательности* в условиях лагеря распространяются на все сферы деятельности детей.

*Методы равноправного духовного контакта.*

*Методы воспитывающих ситуаций.*

### ***1.10 Формы организации деятельности детей***

В ходе реализации программы используются разнообразные формы организации деятельности детей.

Образовательные формы организации деятельности детей:

- *интерактивные*, предполагающие вовлечение детей в активную деятельность, когда из пассивных дети превращаются в активных участников происходящих событий;

- *индивидуальные*, обеспечивающие выбор элементов педагогической системы, а также темпа воспитательной деятельности с учётом индивидуальных различий детей, уровня развития их способностей и потенциальных возможностей;



- *групповые*, благодаря которым ребёнок приобретает опыт группового взаимодействия и отрабатывает навыки сотрудничества, взаимной ответственности, конструирования межличностных отношений в совместной деятельности. Именно сочетание индивидуальных и групповых форм деятельности отвечает естественным потребностям ребёнка принадлежать к какой-то группе и проявлять индивидуальность;

- *коллективные* формы, способствующие объединению усилий участников деятельности, в результате чего удаётся выполнить работу, превосходящую по объёму и сложности труда детей, работающих индивидуально, хотя бы и той же численностью.

В ходе реализации программы также применяются досуговые формы деятельности:

*Линейка* – организованная форма работы в лагере, предполагающая построение участников смены и сообщения им важной информации.

*Сюжетно-ролевая игра* – одна из разновидностей игры, которая построена на погружение в определенный сюжет, проводимая в режиме реального времени.

*Поход* – комплексная акция, включающая в себя небольшое путешествие, экскурсию.

*Коллективное творческое дело* – организация яркого, наполненного творчеством и товариществом, мечтой и фантазией общеотрядное и общегрупповое дело, целью которого является создание какого-либо объекта.

*Конкурс* – личное или командное соревнование, организованное с целью выявления лучших участников, лучшего исполнителя, лучшей работы и т.д.

*Флэшмоб* – в переводе с английского «быстрая толпа», «вспышка» толпы», «мгновенная толпа». Сбор людей с целью проведения одноразовой акции. Это заранее спланированная массовая акция, в которой большая группа людей внезапно появляется в общественном месте, в течение нескольких минут они выполняют заранее оговоренные действия абсурдного содержания (по сценарию) и затем одновременно быстро расходятся в разные стороны, как ни в чем не бывало.

Главным направлением в работе воспитателей детского оздоровительного лагеря является педагогическая поддержка и помощь в индивидуальном развитии ребёнка. В систему педагогической поддержки включается и психологическая, и социальная, и оздоровительная – поскольку все они интегрируются. Особенно необходима эта помощь детям из малообеспеченных семей, не имеющих возможности загородного оздоровительного отдыха.

### **1.11 Развитие детского самоуправления**

Система органов детского самоуправления строится в соответствии с основными направлениями программы и представляет собой организацию работы творческих групп – нарядов.

| Наименование органа  | Содержание работы   |
|--|---|
| Наряд «Медиа в действии»<br>(по 2 представителя от каждой команды поисковиков) | Проводит информационные КТД, готовит материал для стенгазеты и информацию для утренних информационных сборов, обеспечивает рекламу дел, событий и т.д.                        |
| Наряд «Позитив»<br>(по 2 представителя от каждой команды поисковиков)          | Готовит сюрпризы-шарады к КТД, другим делам в лагере, сюрпризы именинникам, сюрпризы театральным труппам (отрядам); утренние «минутки общей радости» и т.д.                   |
| Наряд «Богатырский»<br>(по 2 представителя от каждой команды поисковиков)      | Ответственный за организацию и проведение зарядки, проводит в течение дня подвижные игры, «часы здоровья», может стать инициатором конкурса зарядки в отряде, между отрядами. |

|  |   |
|--|---|
| Наряд «Артистический»<br>(по 4 представителя от каждой команды поисковиков)  | Проводит организацию культурно-досуговых мероприятий: концертов, фестивалей, праздников, тематических вечеров, подготовку спектаклей. |
| Наряд «Друзья зелёных»<br>(по 2 представителя от каждой команды поисковиков) | Осуществляет контроль за чистотой территорий, организует природоохранные акции.   |

Данными органами руководят выбранные лидеры из числа детей и подростков. Ежедневное оперативное планирование осуществляется на утренних оперативках, оформляются рапортчики, которые помещаются на общий стенд, что дает возможность видеть план дня в целом.

### *1.12 Система мотивации и стимулирования*

В рамках лагерной смены организуется сюжетно-ролевая игра, предоставляющая возможность каждому участнику проявить себя в качестве субъекта социальных отношений. Игра включает в себя сбор артефактов для отрядов – определенных предметов быта и вещей, имеющих отношение к той или иной национальности, что даёт возможность участникам собрать к концу лагерной смены капсулу времени. Капсула времени – это сосуд, в который помещают предметы-символы, атрибуты народов с целью сохранения памяти об обычаях и традициях. Помимо артефактов, в неё помещают написанное детьми письмо-обращение к будущим участникам лагерной смены с призывом к дружбе, миру.

Для оценивания индивидуальных достижений участников игры учащимся выдаются «ладошки» различного цвета.

В течение смены за активное участие в каждом виде деятельности, предложенном участникам смены, за индивидуальные достижения они получают «ладошки» соответствующего цвета:

Красный – активность в общелагерных, отрядных культурно-досуговых мероприятиях, в работе пресс-центра;

Синий – активность в творческих делах;

Желтый – активность в физкультурно-спортивных и здоровьесберегающих мероприятиях;

Зеленый – активность в природоохранной деятельности.

Участникам, набравшим наибольшее количество «ладошек», присваивается звание, соответствующее преобладающему цвету:

Красный – «Лидер-поисковик».

Синий – «Креативный поисковик».

Желтый – «Лучший поисковик-спортсмен».

Зеленый – «Лучший поисковик-гринписовец».

В конце смены награждаются дети, набравшие наибольшее количество «ладошек» определенного цвета. Им присваивается данное звание и вручается главный приз – «рука дружбы».

В течении всей смены действует система стимулирования отрядов. Отряд, выигравший в конкурсе получает тот или иной артефакт. По завершению игры лучший отряд получает право поместить в капсулу времени все артефакты вместе с письмом-обращением и запечатать её.

Отрядные достижения озвучиваются на общелагерной линейке и фиксируются в сетке итогов лагерных мероприятий.

### 1.13 Образовательная деятельность

Реализация образовательного компонента осуществляется посредством реализации образовательного модуля и дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Образовательная деятельность в рамках смены осуществляется в соответствии с учебно-тематическим планом «Школы дружбы народов». Данный модуль сформирован для того, чтобы за счет изучения материала и приобретения навыков дети смогли не только успешно самореализовать себя и свои таланты, но и достичь цели, поставленной в рамках игрового сюжета смены.

Реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ осуществляется в форме мастерских (кружков) по разным направлениям деятельности, с целью всестороннего развития ребенка, его личностных навыков и качеств. Перечень дополнительных программ по направлениям, предусмотренный данной программой представлен в Таблице 1 «Перечень мастерских по направлениям».

Таблица 1. Перечень мастерских по направлениям

| Мастерские по направлениям             |                                   |
|--|-----------------------------------|
| Название мастерской                    | Виды деятельности                 |
| Художественной направленности          |                                   |
| «Волшебные краски»                     | изобразительное искусство         |
| «Танцевальная площадка»                | хореография                       |
| «Чудеса из бумаги»                     | декоративно-прикладное творчество |
| Физкультурно-спортивной направленности |                                   |
| «Спортивный привал»                    | туризм, ОФП                       |

Занятия в «Школе дружбы народов» проводятся через день. Длительность занятий: 30 минут – для детей 7-10 лет, 40 минут – для детей 11-14 лет.

### 1.14 Учебно-тематический план образовательного компонента «Школа дружбы народов»

| №  | Тема   | Всего часов |          |       |
|----|--|-------------|----------|-------|
|    |  | Теория      | Практика | Всего |
| 1. | Вводное занятие. Моя Родина. Моя страна.   | 0,5         | 0,5      | 1     |
| 2. | Мои друзья – русские (костюм, быт, ремесла, песни, танцы, игры, национальные блюда). | 0,5         | 0,5      | 1     |
| 3. | Мои друзья – татары (костюм, быт, ремесла, песни, танцы, игры, национальные блюда).  | 0,5         | 0,5      | 1     |
| 4. | Мои друзья – казахи (костюм, быт, ремесла, песни, танцы, игры, национальные блюда).  | 0,5         | 0,5      | 1     |
| 5. | Мои друзья – башкиры (костюм, быт, ремесла, песни, танцы, игры, национальные блюда). | 0,5         | 0,5      | 1     |
| 6. | Мои друзья – мордва (костюм, быт, ремесла, песни, танцы, игры, национальные блюда).  | 0,5         | 0,5      | 1     |
| 7. | Мои друзья – чувашаи (костюм, быт, ремесла, песни, танцы, игры, национальные блюда). | 0,5         | 0,5      | 1     |
| 8. | Мои друзья – армяне (костюм, быт, ремесла, песни, танцы, игры, национальные блюда).  | 0,5         | 0,5      | 1     |
| 9. | Итоговая программа «Я, ты, он, она – вместе дружная семья».                          | 0,5         | 0,5      | 1     |
|    | ИТОГО  | 5,5         | 3,5      | 9     |

### **Содержание учебно-тематического плана**

#### **1. Вводное занятие. Моя Родина. Моя страна.**

Теория: Понятие «Родина», «Малая родина». География России. Народности.

Практика: Презентация «Кувандык – долина счастья!»

#### **2. Мои друзья – русские (костюм, быт, ремесла, песни, танцы, игры, национальные блюда).**

Теория: Знакомство с традициями, ремёслами, праздниками русского народа. Знакомство с национальной одеждой, что к ней относится.

Практика: нарядить бумажную куклу в национальные одежды. Физкультминутка: игра «Ручеёк». Обрядовый танец «Завивание капустки».

#### **3. Мои друзья – татары (костюм, быт, ремесла, песни, танцы, игры, национальные блюда).**

Теория: Знакомство с традициями, праздниками, играми татарского народа. Знакомство с национальной одеждой, что к ней относится.

Практика: татарская национальная игра «Бой мешками», разучивание танца «Куляга». Одевание бумажной куклы в татарскую национальную одежду.

#### **4. Мои друзья – казахи (костюм, быт, ремесла, песни, танцы, игры, национальные блюда).**

Теория: Происхождение казахского народа. История поселения казахов на территории Оренбургской области. Быт, культура казахского народа.

Практика: Народные традиции казахского народа: традиции гостеприимства – одаривание, угощение (дастархан).

#### **5. Мои друзья – башкиры (костюм, быт, ремесла, песни, танцы, игры, национальные блюда).**

Теория: Происхождение башкирского народа. Поселение на территории Оренбургской области. Быт, культура башкирского народа.

Практика: Народные башкирские игры «Тирмэ» («Юрта»), «Курай» («Дудочка»).

#### **6. Мои друзья – мордва (костюм, быт, ремесла, песни, танцы, игры, национальные блюда).**

Теория: Знакомство с культурой, бытом, национальным костюмом и музыкальными инструментами мордовского народа.

Практика: разучивание мордовской песни «Чиньжарамо» («Подсолнух»).

#### **7. Мои друзья – чувашии (костюм, быт, ремесла, песни, танцы, игры, национальные блюда).**

Теория: История чеченского народа. Поселение чеченцев на территории Оренбургской области. Культура, традиции чеченского народа.

Практика: Презентация «Нохчадлла» – чеченский характер.

#### **8. Мои друзья – армяне (костюм, быт, ремесла, песни, танцы, игры, национальные блюда).**

Теория: Знакомство с культурой, бытом, национальным костюмом армянского народа.

Практика: встреча с представителем армянской национальности Атоян К.М.

#### **9. Итоговое занятие. Познавательная-игровая программа «Я, ты, он, она – вместе дружная семья».**

### **1.15 Механизм оценки результатов программы**

В результате реализации программы ребята знакомятся с народным искусством, культурными традициями, памятниками истории и культуры, этнокультурным многообразием, встают на позицию активных участников лагерных дел, осознают ценность социокультурных и исторических особенностей Кувандыкского городского округа.

Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Система контроля включает в себя:

|                           |  |
|---------------------------|--|
| Входящая диагностика      | Первичное выяснение психологического климата в детском коллективе:<br>- анкетирование;<br>- беседы;<br>- планёрки начальника лагеря с воспитателями. |
| Промежуточная диагностика | - методики: «Я выбираю», «Волшебное озеро», «Мишень настроения», «Чудо-дерево», «Фантастический выбор», «Градусник»;<br>- экран настроения.          |
| Итоговая диагностика      | - анкетирование;<br>- отзывы детей и родителей.  |

### *Критерии эффективности реализации программы*

Чтобы оценить эффективность данной программы, с участниками лагерной смены «В поисках артефактов дружбы» проводится постоянный мониторинг, входящая и исходящая диагностика в форме анкетирования, различных игровых методик (Приложение 3).

В конце каждого дня ребята отмечают также свое настроение на дереве настроений цветными ладошками.

Для выявления источника негатива можно использовать методику «Недописанный тезис».

Я думаю, на мое настроение повлияло сегодня...

- Дела в лагере.
- Мое участие в делах лагеря.
- Оценка моей работы.
- Мои отношения с товарищами.
- Отношения с педагогом.
- Отношения с родителями.
- Погода.
- Состояние здоровья.
- Трудно сказать...

### **Дерево настроения**

Красный цвет – классный день.



Оранжевый – очень хороший день.

Зеленый – день как день.

Синий – скучный день.

### 1.16 Факторы риска

Факторы риска, которые могут повлиять на реализацию программы лагерной смены «В поисках артефактов дружбы» и пути их предотвращения представлены в Таблице 2.

Таблица 2. Факторы риска и пути их предотвращения

| Факторы риска                                  | Меры профилактики   |
|--|---|
| Травмы   | - проведение с детьми инструктажей по предупреждению травматизма;<br>- контроль за соблюдением правил поведения детей.                    |
| Неблагоприятные погодные условия               | - организация мероприятий согласно тематике смен в 2-х вариантах (на основе учёта погодных условий).                                      |
| Клещи  | - противоклещевая обработка территории лагеря;<br>- проведение цикла бесед о мерах профилактики;<br>- ежедневный осмотр детей.            |
| Низкая активность детей в реализации программы | - выявление индивидуальных способностей и интересов детей для приобщения к социально-значимой, спортивной, творческой и др. деятельности. |
| Отсутствие социального партнерства             | - создание положительного имиджа Дома пионеров и школьников как социально-ответственного образовательного учреждения.                     |

## 2 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ СМЕНЫ

### 2.1 Модель игрового взаимодействия

В основу организации смены закладывается легенда лагеря «Рамазан и Алёнка» (Приложение 1), согласно которой все дети, посещающие лагерь, становятся участниками сюжетно-ролевой игры со своими законами и правилами.

Каждый отряд становится командой поисковиков, которым поручается ответственная миссия: напомнить людям о том, как важно жить со всеми в мире. Для этого необходимо собрать за 21 день лагерной смены капсулу времени. Капсула времени – это сосуд, в который помещают артефакты – предметы-символы, атрибуты народов, населяющих Абдулинский г.о. с целью сохранения памяти об обычаях и традициях. Помимо артефактов, в неё помещают написанное детьми письмо-обращение к будущим участникам лагерной смены с призывом к дружбе, миру.

На протяжении всей смены участники игры проявят себя в различных направлениях деятельности.

По итогам дня самая активная команда поисковиков получает 1 из артефактов дружбы. Это может быть расписная деревянная ложка, расшитая тубетейка, глиняная свистулька, лента для косы, монисто из монет и т.д. В завершении игры команда поисковиков, набравшая большее количество артефактов, получает возможность запечатать капсулу времени с целью сохранения мира, дружбы и гармонии.

На протяжении смены будет использован «Словарь терминов». Все участники и объекты лагеря будут названы в соответствии с тематикой лагерной смены (Приложение 2).

Итогом лагерной смены станет развлекательная программа «Я, ты, он, она – вместе дружная страна», в которой примут участие все участники игры.

## 2.2 Ход реализации программы смены

Программа тематической смены «В поисках артефактов дружбы» рассчитана на 21 день и реализуется поэтапно.

### I этап – организационный:

*Цель:* создание условий для адаптации учащихся и вхождения в программу смены:

- игры на знакомство,
- выбор актива отряда,
- запуск игрового сюжета смены,
- открытие смены.

### II этап – основной:

*Цель:* создание условий для реализации сюжета смены и организации жизнедеятельности детей:

- воплощение сюжета смены «В поисках артефактов дружбы»,
- вовлечение учащихся в различные виды коллективно-творческих дел,
- прохождение образовательного компонента «Школа дружбы народов».

### III этап – заключительный:

*Цель:* создание условий для логического завершения смены:

- закрытие смены;
- отрядный огонек.

Одним из ключевых мероприятий по завершению лагерной смены и окончания сюжетно-ролевой игры станет развлекательная программа «Я, ты, он, она – вместе дружная страна».

## 2.3 План-сетка смены

| <b>Дата</b>                           | <b>Тематика дня</b>         | <b>Мероприятия</b>   | <b>Компонента</b> |
|---------------------------------------|-----------------------------|--|-------------------|
| <b>День 1</b><br><b>05.06.2024 г.</b> | <b>«Вот и встретились»</b>  | 1. Игровая программа «Ты мой друг и я твой друг». Знакомство с режимом работы лагеря, формирование отрядов, выбор названия отрядов, девиза, эмблемы, актива.<br>2. Инструктаж по ТБ.<br>3. Работа творческих мастерских.<br>4. Конкурсно-игровая программа посвященная Дню защиты детей «Здравствуй, лето!». |                   |
| <b>День 2</b><br><b>06.06.2024 г.</b> | <b>«Что написано пером»</b> | 1. Пушкинский день в России. Литературная викторина «Знаем сказки Пушкина».<br>2. Оформление выставки рисунков «Что за сказка, угадай?».<br>3. Работа творческих мастерских.<br>4. Встреча с интересными людьми.   |                   |
| <b>День 3</b>                         | <b>«Дорога к другу»</b>     | 1. Познавательное  |                   |

|                                 |                                  |   |  |
|---------------------------------|----------------------------------|---|--|
| 07.06.2024 г.                   | <i>должна быть безопасной</i>    | мероприятие по ПДД «Дорожные ловушки» с привлечением инспектора ГИБДД России «Абдулинский».<br>2. Шуточный видеоролик «Если с другом вышел в путь».<br>3. Работа творческих мастерских.<br>4. Игры на свежем воздухе. |  |
| <i>День 4<br/>08.06.2024 г.</i> | <i>«У истока»</i>                | 1. Игра-путешествие по станциям «Родники вы мои, родники».<br>2. Акция «Береги природу».<br>3. Работа творческих мастерских.  | 2. Мои друзья – русские (костюм, быт, ремесла, песни, танцы, игры, национальные блюда) |
| <i>День 5<br/>09.06.2024 г.</i> | <i>«Секрет большого хора»</i>    | 1. Игровая программа «Вместе весело шагать».<br>2. Запуск программы по созданию национального хора «Секрет большой страны».<br>3. Работа творческих мастерских.<br>4. Оформление отрядных уголков.                    | 1. Вводное занятие «Моя Родина. Моя страна. Моя семья».                                |
| <i>День 6<br/>10.06.2024 г.</i> | <i>«Эх, русская душа»</i>        | 1. Игровая программа «Приглашают скоморохи».<br>2. Выставка рисунков «Ярмарка».<br>3. Работа творческих мастерских.<br>4. Работа видеозала.   |  |
| <i>День 7<br/>11.06.2024 г.</i> | <i>«Под звуки курая»</i>         | 1. Интеллектуальная игра «Я это знаю».<br>2. Работа творческих мастерских.<br>3. Игры на свежем воздухе.<br>4. Рисунок на асфальте «Детство. Радуга. Краски».   | 3. Мои друзья – татары (костюм, быт, ремесла, песни, танцы, игры, национальные блюда)  |
| <i>День 8<br/>12.06.2024 г.</i> | <i>«Широка стана моя родная»</i> | 1. Торжественная линейка «День России».<br>2. Выставка рисунков «С чего начинается Родина».<br>3. Спортивная программа «Непоседы».<br>4. Работа творческих мастерских.  |  |
| <i>День 9<br/>13.06.2024 г.</i> | <i>«Степь да степь кругом»</i>   | 1. Игровая программа «Любимая забава».  | 4. Мои друзья – казахи (костюм,  |



|  |                                     |  |  |
|--|-------------------------------------|--|--|
|  |                                     | 2. Отрядная мастерская «У кого что, а у нас чаепитие!».<br>3. Работа творческих мастерских.  | быт, ремесла, песни, танцы, игры, национальные блюда)                                  |
| <b>День 10</b><br><b>14.06.2024 г.</b> | <b>«Забытые ремесла моей семьи»</b> | 1. Мастер-класс «Забытые ремесла».<br>2. Выставка народных умельцев «Что умеют наши руки».<br>3. Работа творческих мастерских.<br>4. Встреча с интересными людьми.   |  |
| <b>День 11</b><br><b>15.06.2024 г.</b> | <b>«Тепло родного очага»</b>        | 1. Конкурсно-игровая программа «Огонь – друг, огонь – враг».<br>2. Выставка творческих работ на противопожарную тематику, антитеррористическую безопасность.<br>3. Работа творческих мастерских.<br>4. Встреча с интересными людьми. |  |
| <b>День 12</b><br><b>16.06.2024 г.</b> | <b>«О чем поет ветер»</b>           | 1. Развлекательная программа «Мелодии ветра».<br>2. Работа творческих мастерских.<br>3. Игры на свежем воздухе.  | 5. Мои друзья – башкиры (костюм, быт, ремесла, песни, танцы, игры, национальные блюда) |
| <b>День 13</b><br><b>17.06.2024 г.</b> | <b>«Секрет высоких гор»</b>         | 1. Викторина «Сказки старой юрты».<br>2. Рисунок на асфальте «Моя фантазия».<br>3. Работа творческих мастерских.<br>4. Встреча с интересными людьми.   | 6. Мои друзья – мордва (костюм, быт, ремесла, песни, танцы, игры, национальные блюда)  |
| <b>День 14</b><br><b>18.06.2024 г.</b> | <b>«Старая, старая сказка»</b>      | 1. Театрализованная программа «Расскажу тебе я сказку».<br>2. Работа творческих мастерских.<br>3. Игры на свежем воздухе.<br>4. Встреча с интересными людьми.  |  |
| <b>День 15</b><br><b>19.06.2024 г.</b> | <b>«Солоха в хату приглашает»</b>   | 1. Музыкальная игра «Угадай мелодию».<br>2. Танцевальный марафон «Все вместе».   |  |

|                                  |                                     |   |  |
|----------------------------------|-------------------------------------|---|--|
|                                  |                                     | 3. Работа творческих мастерских.<br>4. Игры на свежем воздухе.  |  |
| <i>День 16<br/>20.06.2043 г.</i> | <i>«История одного инструмента»</i> | 1. Конкурсно-игровая программа «Верхом на коне».<br>2. Работа творческих мастерских.<br>3. Игры на свежем воздухе.  | 7. Мои друзья – чеченцы (костюм, быт, ремесла, песни, танцы, игры, национальные блюда) |
| <i>День 17<br/>21.06.2024 г.</i> | <i>«День тишины»</i>                | 1. День памяти и скорби «Через года, через века...»<br>2. Конкурс чтецов «Журавли»<br>3. Работа творческих мастерских.<br>4. Встреча с интересными людьми.        |  |
| <i>День 18<br/>22.06.2024 г.</i> | <i>«Вейся лента на ветру»</i>       | 1. Игра по станциям «Соберу я венки».<br>2. Выставка рисунков «Щедрый край».<br>3. Работа творческих мастерских.<br>4. Игры на свежем воздухе.                    |  |
| <i>День 19<br/>23.06.2024 г.</i> | <i>«Жили-были...»</i>               | 1. Веселые старты «Все на старт!».<br>2. Работа творческих мастерских.<br>3. Конкурсно-игровая программа «Жили-были...»   | 8. Мои друзья – армяне (костюм, быт, ремесла, песни, танцы, игры, национальные блюда)  |
| <i>День 20<br/>24.06.2024 г.</i> | <i>«Забывшие игрушки»</i>           | 1. Мастер-класс «Любимая игрушка».<br>2. Оформление шуточного коллажа «Игрушки нашей Родины».<br>3. Работа творческих мастерских.<br>4. Игры на свежем воздухе.   |  |
| <i>День 21<br/>25.06.2024 г.</i> | <i>«Встанем в дружный хор»</i>      | 1. Развлекательная программа «Я, ты, он, она – вместе дружная семья».<br>2. Торжественная линейка, посвященная закрытию лагеря. Подведение итогов лагерной смены. | 9. Итоговое занятие «Мой друг»   |

### 3 Условия реализации программы

#### 3.1 Кадровое обеспечение программы

Реализацию программы осуществляет кадровый состав:

- начальник лагеря;
- старший вожатый;

- воспитатели;
- психолог;
- музыкальный руководитель;
- руководитель физвоспитания;
- педагоги дополнительного образования.

Начальник лагеря определяет функциональные обязанности персонала, руководит всей работой лагеря и несет ответственность за состояние воспитательной, хозяйственной и финансовой работы, соблюдение распорядка дня, трудового законодательства, обеспечение здоровья и жизни учащихся, планирует, организует и контролирует все направления деятельности лагеря, отвечает за качество и эффективность реализации лагерной смены.

Старший вожатый осуществляют воспитательную работу, организуют активный отдых детей, несёт ответственность за их жизнь и здоровье, осуществляют реализацию программы смены лагеря.

Воспитатели организуют жизнедеятельность учащихся, отвечают за жизнь и безопасность ее участников, осуществляют реализацию программы смены лагеря, организуют работу «Школы дружбы народов».

Педагоги дополнительного образования проводят кружки по интересам.

Начальник лагеря и педагогический коллектив отвечают за соблюдение правил техники безопасности, выполнение мероприятий по охране жизни и здоровья детей во время участия в массовых мероприятиях и других мероприятиях.

### **3.2 Информационно-методическое обеспечение**

Информационно-методическое обеспечение программы осуществляется по следующим направлениям:

Подготовка воспитателей:

- участие их в разработке программы смены;
- подготовка на тематических семинарах;
- организация индивидуальных и групповых консультаций по вопросам организации смены;
- тематические совещания в период смены;
- ежедневные планерки с целью координации и корректировки плана воспитательной работы.

2. Программно-методическое обеспечение:

- создание банка методических рекомендаций по организации воспитательной работы в лагере: методика КТД, методика организации досуговых мероприятий, методика организации игры, методика организации акций и др.

- обеспечение свободного доступа к ресурсам сети Интернет.

3. Информационное обеспечение:

- информация о деятельности лагеря размещается на сайте МБОУ «Лицей города Абдулино», в социальной сети ВКонтакте.

### **3.3 Ресурсное обеспечение**

Смена лагеря организуется с использованием следующих ресурсов:

- ноутбук, проектор, экран для проектора;
- фотоаппарат, наборы фотобумаги, цветной принтер;
- наборы цветной бумаги, кисти для рисования, краски (гуашь, акварель), планшеты для рисования, парафиновые свечи, поролоновые губки, пластилин;
- мячи, обручи, скакалки.

## 4 Оценка эффективности программы

### 4.1 Система показателей оценки качества реализации программы

Таблица 3. Система показателей качества реализации программы

| Уровень оценки                 | Объект, методы и формы оценки   |
|--------------------------------|---|
| На детском уровне              | Изучение мнения и степени удовлетворённости учащихся организацией лагеря посредством анкет:<br>- в организационный период;<br>- в заключительный период;<br>- ежедневный мониторинг настроения детей и подростков (методика «Смайлики»);<br>- наблюдение за проявлениями активности, инициативы детей, степени включенности в общую деятельность. |
|                                | - динамика развития физических качеств;<br>- система тестовых упражнений согласно возрастным нормативам.  |
| На родительском уровне         | Определение ожиданий и потребностей родителей при выборе лагеря дневного пребывания:<br>- анкетирование до начала смены;<br>- беседы в организационный период;<br>- анкетирование по итогам смены.  |
| На уровне администрации лагеря | Психологический микроклимат:<br>- анализ среды и характера взаимоотношений между детьми, между детьми и взрослыми, между педагогами посредством анкет.<br>Эффективность применяемых образовательных технологий, методов, приемов:<br>- анализ активности, интереса и вовлеченности детей и подростков в творческую деятельность.                  |

### 4.2 Система обратной связи

Итоги реализации программы «В поисках артефактов дружбы» подводятся на итоговом совещании, для получения отзывов от родителей и учащихся, используются ресурсы социальных сетей, официального сайта МБОУ «Лицей города Абдулино».

## 5 Литература

1. «Внимание, каникулы!»: сборник программ и материалов по организации каникулярного отдыха детей / сост. Н.В. Соколова; конс. М.Н. Крухмалева, В.А. Федулова. – Оренбург: Изд-во «Детство», 2010 г. – 136 с.
2. «Воспитать гражданина» А. Оганесян// «Классный руководитель» №4, 2013 г.
3. Афанасьев С.П., Коморин С.В., Тимонин А.И. Что делать с детьми в загородном лагере. Учебно-методическое пособие. – Кострома: Педагогическое общество России, 2001 г.
4. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Две недели в лагере здоровья. – М.: ОЛМА, 2009 г.
5. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Разговор о правильном питании. – М.: ОЛМА, 2009 г.
6. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Формула здорового питания. – М.: ОЛМА, 2009 г.
7. В.М. Григорьев «Народные игры и праздники в России». Методическое пособие. – М.: 2010 г.
8. Воспитательная направленность работы детского оздоровительного лагеря. – М.: ГОУДОД ФЦРСДОД, 2011 г.
9. Гаврилова Т.П. «Педагогическая диагностика личности ребенка и временного детского коллектива в летнем лагере». Методические рекомендации. – М., 2012 г.
10. Григоренко Ю.Н., Кострецова У.Ю. Кипарис. Коллективно-творческие дела, игры, праздники, аттракционы, развлечения, индивидуальная работа. – М.: Педагогическое общество России, 2001 г.
11. Григоренко Ю.Н., Кострецова У.Ю. Кипарис-2. Учебное пособие по организации детского досуга в детских оздоровительных лагерях и школе. – М.: Педагогическое общество России, 2002 г.
12. Григорьев С.В., Тимофеев Ю.Н. Игры в летнем детском лагере. – М.: Домашнее воспитание, 2009 – №3.
13. Жарков А.Д. Технология культурно-досуговой деятельности. – М., 2008 г.
14. Загородный летний лагерь. /Сост. С.И. Лобачёва, В.А. Великородная – М.: ВАКО, 2006 г.
15. Иванов И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел. – М., 1990 г.
16. Использование фольклора в воспитательной работе. Методические рекомендации. – Калуга, 2008 г.
17. Лаврентьев В.В. «Советы организатору и вожатому по подготовке летнего лагеря». – М., 2002 г.
18. Лето – дело серьезное: сборник методических материалов/ сост. Н.В. Соколова, Т.М. Пулова; под ред. М.Н. Крухмалева; науч. конс. А.И. Щетинская. – Оренбург: ООДТДМ, 2012 г. – 120 с.
19. Ложникова Н.А. Имитационные педагогические игры: Методические рекомендации. – Омск, 1990 г.
20. Малая энциклопедия вожатского творчества (сборник рекомендаций для отрядных вожатых)// Сост.: Аристова Т.Н., Данилкова А.А., Пель В.С. и др. – Новосибирск, 2011 г.
21. О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей (Письмо Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 декабря 2006 г., №06-1844).

22. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».
23. Программный ориентир лета. (Технологии организации жизнедеятельности детского оздоровительного лагеря). – Оренбург, типография ООО «Руссервис», 2013 г. – 86 с.
24. Тимофеева Ю.Н. Командировка в игровое лето.// Образование в современной школе. – 2009 г. – №7.
25. Толченев О.А.Сценарии игровых и театрализованных представлений для детей разного возраста: Нескучалия. – М.: Владос, 2001 г.
26. Торгашов В.Н. В эфире новости: Праздники. Конкурсы. Забавы. Викторины. Путешествия. Советы. Игры. – М.: Педагогическое общество России, 2001 г.
27. Шмаков С.А. Игры-шутки, игры-минутки. – М., 1993 г. – 111 с.
28. Шмаков С.А. Каникулы: Прикладная энциклопедия: учителю, воспитателю, вожатому. – М., 1994 г. – 160 с.

### **Интернет-ресурсы**

Полезные ссылки для воспитателей:

<http://ped-kopilka.ru>,

<http://vozhatiki.ru>,

<https://summercamp.ru>,

<http://vozhatyj.ru>

Диагностический инструментарий:

<https://lektsii.org/12-39865.html>

**Легенда смены  
«Рамазан и Алёнка»**

Жили-были (совсем как в сказке) по соседству в Солнечном городе башкирский мальчик Рамазан и русская девочка Алёнка. Они ничем не отличались от тысяч своих сверстников: также шалили, ходили в школу, играли, ссорились и мирились, гуляли, смотрели мультфильмы, рисовали, лепили снеговиков, объедались мороженым и качались на качелях. А вот город отличался ото всех других городов: у него был собственный хранитель – златогривый конь. Под его покровительством все жили дружно, весело и счастливо – волшебный конь оберегал жителей от бед и несчастий. Но однажды Алёнка и Рамазан сильно повздорили. Сейчас уже никто не вспомнит – из-за чего они поссорились, и кто стал зачинщиком ссоры. Оба наговорили друг другу много обидных слов. Сгустились тучи Зла над городом, конь потерял свою силу. Понуро он пришёл к Рамазану и Алёнке, стал их укорять: «Что вы наделали! Теперь ждите большой беды!» Испугались ребята, начали друг на друга пенять: «Это она первая начала!», «Нет, это он первый!». Конь печально молвил: «Друзья, сейчас не время для распрей! Вы должны всё исправить. А это ох как непросто будет сделать...» Притихли Алёнка с Рамазаном. Затем мальчик с надеждой спросил: «А что мы должны сделать? Скажи нам, мы обязательно справимся»... И Алёнка согласно кивнула. Конь продолжил: «Вы должны собрать артефакты дружбы народов для капсулы времени – чтобы люди всегда помнили о том, как важно жить со всеми в мире. Это может быть народный танец или песня, обряд или традиции, предмет народного промысла или рисунок. Вы должны за 21 один успеть собрать их и создать капсулу времени. Ребята из лагеря «Солнечный город» будут вашими помощниками. В путь, мои друзья!».

Приложение 2

**Глоссарий смены:**

Начальник лагеря – начальник поискового штаба  
 Старшая вожатая – хранительница капсулы времени  
 Воспитатели – командиры команд поисковиков  
 Отряды – команды поисковиков  
 Линейка – оперативка  
 Артефакт – предмет быта или вещь, имеющие отношение к той или иной национальности.

Капсула времени – сосуд, в который помещают предметы-символы, атрибуты народов с целью сохранения памяти об обычаях и традициях.

Приложение 3

**Диагностический комплекс  
Входящая диагностика  
Анкета**

**Дорогой друг!**

Ты пришел в наш лагерь. Мы, организаторы этой смены, хотим сделать ее интересной и полезной для тебя. Твоя помощь – в ответах на вопросы этой анкеты. Не надо долго обдумывать каждый свой ответ. Очень важны твои мысли именно в момент заполнения этой анкеты: что ты считаешь важным для себя сейчас, то и интересует нас больше всего. Заранее благодарим тебя за ответы!

1. Кто ты: мальчик или девочка? (Нужное подчеркнуть).
2. Твой возраст.
3. Я хотел бы, чтобы отряд состоял из ребят, которые ...
4. Я предпочел бы активно участвовать в таких отрядных делах, как ...

5. Мне будет скучно, если в отряде будут проводиться ...
6. Я надеюсь, что наш вожатый будет ...
7. Лагерная жизнь будет для меня полезной, если ...
8. Я хотел бы научиться в лагере ...
9. Если мне предложат стать лидером-организатором в отряде, я ...
10. Я буду протестовать, если меня заставят ...
11. Если бы мне разрешили выбирать, остаться в лагере или уйти, я ...
12. Я хотел бы, чтобы режим дня в лагере включал в себя ...

### **Промежуточная диагностика (методики Т.П. Гавриловой, Т.Я. Шиховой) Методика «Я ВЫБИРАЮ»**

Детям предлагается прослушать утверждение и оценить степень согласия с их содержанием по следующей шкале: 4 – «совершенно согласен» 3 – «согласен» 2 – «трудно сказать» 1 – «не согласен» 0 – «совершенно не согласен».

1. Я жду наступления нового дня в лагере с радостью.
2. В лагере у меня обычно хорошее настроение.
3. У нас хороший воспитатель.
4. Ко всем взрослым в нашем лагере можно обратиться за советом и помощью в любое время.

5. У меня есть любимый взрослый в нашем лагере.
6. В отряде я всегда могу свободно высказывать своё мнение.
7. У меня есть любимые занятия в нашем лагере.
8. Когда смена закончится, я буду скучать по нашему лагерю.

*Обработка полученных данных.*

Показателем удовлетворённости детей (У) является частное от деления общей суммы баллов всех ответов на общее количество ответов.

$У = \text{общая сумма баллов} / \text{общее количество ответов}$ .

Если У больше 3, то можно констатировать высокую степень удовлетворённости, если же У больше 2, но меньше 3, то это свидетельствует о средней и низкой степени удовлетворённости детей жизнью в лагере.

### **Методика «Волшебное озеро»**

Воспитатель предлагает детям закрыть глаза и совершить небольшое путешествие.

Представьте себя на полянке в лесу. Вокруг качают ветвями вековые дубы и шумят стройные сосны. Под ногами ярко-зеленая трава. В кронах деревьев раздаётся птичий гомон. По небу плывут легкие облака.

По тропинке подходим к озеру. Это необычное озеро. Оно – волшебное. На его поверхности отражается не внешность человека, а то, какой он есть – со своими качествами, чертами характера. В этом озере отражаются поступки человека, которые показывают, какой он человек.

Посмотрите в озеро. Что отражается на его поверхности? А теперь по той же тропинке, не спеша, вернемся к полянке, откуда началось наше путешествие. Постоим несколько секунд, прощаясь с лесом. Откроем глаза.

Кто хочет рассказать о своем отражении в волшебном озере?

Обсудим наши впечатления.

*Обработка полученных данных.* Качественный анализ «отраженных в озере» поступков воспитанников позволяет выявить их личностную направленность.

### **Методика «Мишень настроения»**

Устанавливаются две мишени; между группами и членами групп организуется коллективное и личное первенство. Попадание в цель приносит одно очко: в личный счет – мишень слева, в счет группы – мишень справа. Каждый член отряда бросает мяч 10 раз



в ту мишень, которую выбирает сам. Если мяч не попал в мишень, то игрок должен указать жюри, с чьего счета снять очко: с его личного счета или со счета группы (решение сообщается так, чтобы группа не знала о нем).

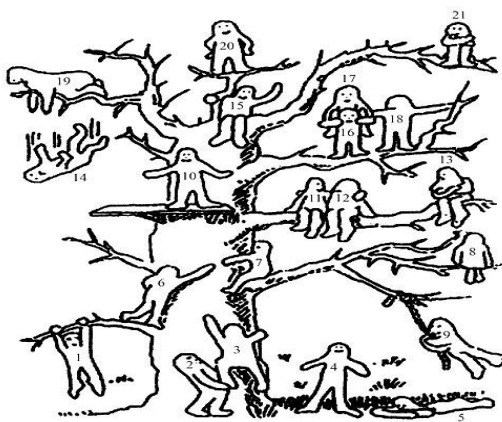
Обработка данных. Подсчитывается число очков, набранных подростком в личный счет и в счет группы. По этим данным педагог может судить о коллективистической или индивидуалистической направленности личности.

### Методика «Чудо-дерево»

Может использоваться как в первый день пребывания ребенка в лагере, так и потом, с целью отслеживания комфортности пребывания ребенка, его самооценки.

Предварительно на листе ватмана необходимо нарисовать дерево с расположенными на нем человечками.

Инструкция дается в следующей форме: «Рассмотрите это дерево. Вы видите на нем и рядом с ним множество человечков. У каждого из них разное настроение, и они занимают различное положение. Выберите того человечка, который напоминает вам себя, похож на вас, ваше настроение и ваше положение».



Для удобства объяснения каждой фигурке присвоен свой номер.

Выбор позиции № 1, 3, 6, 7 характеризует установку на преодоление препятствий.

№ 2, 11, 12, 18, 19 – общительность, дружескую поддержку.

№ 4 – устойчивость положения (желание добиваться успехов, не преодолевая трудности).

№ 5 – утомляемость, общая слабость, небольшой запас сил, застенчивость.

№ 9 – мотивация на развлечения.

№ 13, 21 – отстраненность, замкнутость, тревожность.

№ 8 – отстраненность от процесса, уход в себя.

№ 10, 15 – комфортное состояние, нормальная адаптация.

№ 14 – кризисное состояние, «падение в пропасть».

Позицию №20 часто выбирают как перспективу с завышенной самооценкой и установкой на лидерство. Следует заметить, что позицию №16 дети не всегда понимают как позицию «человечка, который несет на себе человечка №17», а склонны видеть в ней человека, поддерживаемого и обнимаемого другим.

### Методика «Фантастический выбор»

Этот метод требует от педагога игровой инструментовки. Производится апелляция к воображению, и на фоне воображаемой «волшебной» ситуации актуализируются и вербально оформляются потребности детей. Они называют личностные ценности и указывают лица, находящиеся в зоне их ценностной сферы. Например:

- Приплыла к тебе золотая рыбка, спросила: «Чего тебе надобно?» Ответь ей.
- Если бы ты стал на час волшебником, что бы ты сделал?

- Мы нашли волшебную палочку, которая исполняет все желания, стоит только потерять ее шелковой нитью. Что бы ты предложил для исполнения?

- Ты отправляешься на необитаемый остров, и будешь жить там всю оставшуюся жизнь. С собой можешь взять все, что обозначишь пятью словами. Назови пять слов.

Фантастический выбор может получить письменное оформление: выпускается бюллетень с текстом и рисунками, рассказывающий о характере произведенного выбора. Детям такой бюллетень чрезвычайно интересен: они сравнивают свои ответы с ответами товарищей. Безусловно, материалы безымянны.

### Методика «Градусник»

Перед процедурой диагностирования воспитатель проводит предварительную беседу с ребятами, в ходе которой он предъявляет предмет, который есть в каждом доме. Это – градусник. Педагог объясняет ребятам, что при высокой температуре человеку плохо, тревожно. Такая температура бывает 38, 39, 40, 41 градус (запись на доске). Нормальная температура 36,6 у него нет тревоги, всё хорошо, у него всё получается, он здоров. Температура бывает 35. При такой температуре человек испытывает слабость, усталость, отсутствие интересов и желания что-либо делать. После объяснения педагог предлагает учащимся поиграть в игру. Ребятам предлагается пофантазировать и назвать или написать ту температуру, которая у них появилась сегодня.

Это позволяет определить степень тревожности детей.

### Итоговое анкетирование

Фамилия, имя.

1. Самое яркое впечатление за эти дни у меня...
2. Из дел, проведённых в отряде, мне больше всего понравилось...
3. Из дел, проведённых в лагере, мне больше всего понравилось...
4. Несколько слов о нашем отряде...
5. Мои впечатления о лагере.
6. Если бы я был вожатым, то бы я...
7. Хочу пожелать нашему лагерю...
8. Хотел бы ты ещё раз отдохнуть в нашем лагере?

### Итоговая диагностика

#### Анкета

Близится к концу время нашей встречи. Подводя ее итоги, мы хотим задать тебе некоторые вопросы. Надеемся на помощь.

1. Что было самым важным для тебя:

В \_\_\_\_\_ этом \_\_\_\_\_ лагере

В твоей «семье» \_\_\_\_\_

В отношениях между людьми \_\_\_\_\_

2. Какие события; переживания были самыми запоминающимися? \_\_\_\_\_

3. Переживал ли ты здесь такие состояния (если «да», то в связи с чем?)

Восторг \_\_\_\_\_

Потрясение \_\_\_\_\_

Обиду \_\_\_\_\_

Творчество, полет фантазии \_\_\_\_\_

Одиночество \_\_\_\_\_

Уверенность в себе \_\_\_\_\_

Усталость \_\_\_\_\_

«Меня не поняли» \_\_\_\_\_

- «Я нужен!» \_\_\_\_\_  
 Счастье \_\_\_\_\_  
 4. Что изменилось в тебе?  
 5. Что нового ты узнал (понял) про себя?  
 6. Можно ли сказать, что ты чему-то научился в «Нашем Доме»? Если «да» – чему?  
 7. Какие радости и трудности ждут тебя в будущем:  
 Завтра \_\_\_\_\_  
 Через 2 месяца (в сентябре) \_\_\_\_\_  
 Через год \_\_\_\_\_  
 8. Может ли это лето в «Нашем Доме» помочь тебе в будущем? Если «да», то как?  
 9. Кому и за что ты бы хотел сказать «спасибо» (постарайся выбрать трех важных для тебя людей.)  
 Спасибо! За \_\_\_\_\_  
 Спасибо! За \_\_\_\_\_  
 Спасибо! За \_\_\_\_\_  
 10. Пожалуйста, закончи предложения:  
 Я рад, что \_\_\_\_\_  
 Мне жаль, что \_\_\_\_\_  
 11. Главное для меня в «нашем доме» – это \_\_\_\_\_  
 12. Я надеюсь на \_\_\_\_\_  
 13. Твой автограф на память \_\_\_\_\_  
 (Имя, Фамилия)

#### Приложение 4

#### Примерный распорядок дня.

| Время         | Мероприятие   |
|---------------|---|
| 8.30 – 9.00   | Встреча детей.  |
| 09.00 – 09.15 | Зарядка   |
| 09.15 – 09.30 | Завтрак   |
| 09.30 – 10.00 | Тематический общий сбор.  |
| 10.00 – 13.00 | Мероприятие / Отрядное время<br>Игры на свежем воздухе с двигательной активностью |
| 13.00 – 13.30 | Обед.   |
| 13.30 – 14.00 | Занятия по интересам  |
| 14.00         | Проводы детей.  |